



Le Titre du Module:
L'Ecoute Active

Le Programme d'Apprentissage social et émotionnel

Le Sujet de SEL: Gestion de la Relation

Le Niveau: Le Primaire

La Leçon en un Coup d'Oeil

Page 2	Page 3	Page 4	Page 5-7	Page 8	Page 9-12	Page 13
Sur l'écoute active	Vocabulaire	Activer la réflexion	Guide d'activités	Idées d'extension	Les outils de l'enseignant	Quiz

Pour un tutoriel rapide sur la structure de ces leçons, activités et outils de l'enseignant visitez: [NEED LINK](#).
FOR WRITERS: Do not worry about this right now; keep as is until a video tutorial is made

Objectifs de la leçon

Les élèves doivent pouvoir porter leur attention sur l'orateur.

Les élèves doivent être capables de transmettre leur intérêt à l'orateur par des signaux verbaux et non verbaux.

Instantanés d'activité

La leçon comprend les activités, les informations et les outils de l'enseignant suivants.

<u>Titre</u>	<u>Type d'activité</u>	<u>Temps d'approximation</u>	<u>Ressources et Matériels</u>
Activer la réflexion: Présentation du Module	Voir les Options	10 minutes	-Sur l'écoute active p. 2 -La Vocabulaire p. 3 -L'Activer la réflexion p. 4
Activité 1: Qu'est-ce que l'écoute active?	Discussion	10 minutes	-Le guide d'activités p. 5 -Les outils de l'enseignant: Instruction aux élèves p. 9 -Les outils de l'enseignant p. 10
Activité 2: Écoutes-tu?	Jeu de rôle	5 – 10 minutes	-Le guide d'activités p. 6 -Les outils de l'enseignant: Instruction aux élèves p. 11
Activité 3: Simon dit	Jeux	5 – 10 minutes	-Le guide d'activités p. 7 -Les outils de l'enseignant: Instruction aux élèves p. 12
Idées d'extension	Voir les idées	Varie	-Idées d'extension p. 8

Applications & Avantages

L'écoute active profite aux enfants en les rendant plus forts, en les aidant à mieux nouer et à entretenir des relations et à les rendre plus susceptibles de réussir à l'école.



Tout sur l'écoute activité

Description de la leçon

Les élèves participeront à des jeux de rôle pour comprendre les qualités de l'écoute active.
 Les élèves évalueront des situations pour déterminer si des compétences d'écoute active sont appliquées.
 Les élèves participeront à des jeux pour comprendre l'importance de l'écoute active.

Justification du Module

L'écoute active est une compétence qui aidera les enfants non seulement dans leur vie académique, mais aussi dans leur vie personnelle et professionnelle future.

Dans les universitaires, d'écoute active donneront aux étudiants de multiples avantages tels qu'une meilleure compréhension, devenir de meilleurs communicateurs, conserver plus d'informations et selon les recherches, peuvent conduire à une augmentation de leur efficacité personnelle et les rendront moins susceptibles de se sentir mal préparés ou frustrés.

Les avantages personnels de l'écoute active comprennent le fait d'aider les élèves à bâtir de meilleures relations, car ils peuvent s'engager dans de meilleures conversations, éviter les malentendus, promouvoir l'empathie et promouvoir la pensée consciente, ce qui peut réduire l'anxiété et la dépression chez les élèves.

La recherche a montré que ceux qui écoutent activement ont des relations meilleures et plus positives avec les autres. Sur le lieu de travail, l'écoute active s'est avérée améliorer le rendement au travail.

Rétroaction aux étudiants

Faites la différence entre entendre et écouter et offrez des expériences des deux.

Encouragez les élèves à adopter des comportements d'écoute active et donnez des commentaires constructifs sur la façon d'améliorer leur comportement lorsqu'ils n'écoutent pas activement.

De plus, discutez des façons dont le fait d'être un auditeur actif a produit des résultats positifs dans leurs expériences.

Commentaires des enseignants

Veuillez fournir des informations sur les ajustements apportés à l'utilisation réelle du contenu. N'hésitez pas à partager vos réflexions, suggestions et critiques constructives.

Envoyez vos commentaires par email à: info@mylearningtools.org



Vocabulaire

Qu'est-ce que l'écoute active?

L'écoute active consiste à accorder toute votre attention à l'orateur. C'est écouter pour les comprendre au lieu d'écouter sans prêter attention. En ajoutant des signaux verbaux ou non verbaux, il aide le locuteur à savoir que vous écoutez activement.



Vous pouvez démontrer que vous écoutez activement en:

- souriant
- hochant la tête
- garder un contact visuel
- attendre que la personne finisse avant de commencer à parler
- résumer ce que la personne a dit



Ecoute passive

L'écoute passive consiste à écouter quelqu'un sans accorder toute votre attention. Cela implique:

- ne pas regarder le haut-parleur.
- devenir distrait
- rêverie
- parler d'eux

Empathie

L'empathie est la capacité de comprendre ce que ressent l'autre personne.





Activer la Réflexion

But

- Les compétences SEL ont des applications pratiques dans la vie des étudiants. Avant de vous lancer dans un nouveau module avec les étudiants, présentez les objectifs et la justification du module.
- Consacrez du temps au début de chaque nouveau module pour partager et discuter du vocabulaire pertinent.

Préparation

- Familiarisez-vous avec les informations «Tout sur», les buts et les objectifs et les termes de vocabulaire suggérés.
- Ajouter des objectifs de module/cibles d'apprentissage à une routine ou à une configuration typique.
- Décidez de la manière dont vous aborderez l'activité «Activer la Réflexion». Les suggestions sont énumérées ci-dessous.
- Faites la différence entre entendre et écouter et donnez des exemples/ expériences des deux (Vous pouvez entendre pendant que vous dormez mais vous n'écoutez pas)
- De plus, discutez des façons dont le fait d'être un auditeur actif a produit des résultats positifs dans leurs expériences.

Suggestion d'activité

Primaire

- Discutez et lisez les objectifs/apprentissage du module cibles avec les étudiants.
- Demandez aux élèves ce qu'ils savent déjà sur les concepts du module. Écoutez et parlez à travers toutes les idées fausses.
- Pour tout terme de vocabulaire émotionnel, demandez aux élèves de «montrer» l'émotion.
- Discutez du concept de vocabulaire principal. Faites un graphique à bulles et notez les compréhensions des élèves.
- Demandez aux élèves de créer des dessins, des symboles ou des mouvements pour visualiser les termes du vocabulaire.
- Commencez par un graphique KWL a utiliser tout au long du module.
- Reliez les concepts du module a des concepts similaires dans les expériences et les connaissances des élèves.



- Facilitez un temps de cercle et choisissez un ou deux étudiants sélectionnés pour partager un événement spécial auquel ils ont assisté ou assister. L'élève sélectionné a la possibilité de partager quelque chose de spécial avec la classe en cercle. Les autres élèves de la classe peuvent poser des questions détaillées sur ce que l'étudiant partage. L'étudiant sélectionné est fourni possibilités de répondre aux élèves avec des détails explicites et les autres élèves sont encouragés à se souvenir des détails.
- L'enseignant peut placer un jouet ou un objet spécial dans un sac où l'élément spécial n'est pas visible pour la classe. Les étudiants peuvent prendre suppositions ce qui pourrait être dans le sac en posant des questions pour identifier les articles. L'enseignant ou un élève sélectionné peut écrire des détails sur un morceau de tablette graphique.



Le guide d'activités

Activité 1: Qu'est-ce que l'écoute active?

Préparation

- Lisez attentivement les informations dédiées à tout sur l'écoute active p. 2
- Créez l'outil de l'enseignant: Instructions aux élèves pour l'activité n ° 1 p. 9 accessible aux étudiants (par projecteur, copies manuelles, hébergeur en ligne, etc)
- Ayez l'outil de l'enseignant: Scénarios p. 10 disponibles à lire aux étudiants.

Activité

Discutez avec les élèves de la définition de l'écoute active. Expliquez qu'aujourd'hui, les élèves apprendront à écouter activement pendant que quelqu'un parle.

Expliquez aux élèves que vous lirez des scénarios et que les élèves devraient lever le pouce si l'écoute active est utilisée dans le scénario et un pouce vers le bas si ce n'est pas le cas.

Lisez chaque scénario et attendez que tous les élèves indiquent avec leurs pouces avant de discuter pourquoi ils ont choisi ce qu'ils ont fait.

Une fois tous les scénarios lus, discutez avec les élèves de ce qu'ils ont remarqué comme étant des comportements communs entre ceux qui démontrent une écoute active.

Demandez aux élèves s'ils ont des questions et clarifiez leurs doutes.



Le guide d'activités

Activité 2:

Activité 2: Écoutes-tu?

Préparation

- Lisez attentivement les informations dédiées à tout sur l'écoute active p.2
- Créez l'outil de l'enseignant: Instructions aux élèves pour l'activité n ° 2 p. 11 accessible aux étudiants (par projecteur, copies manuelles, hébergeur en ligne, etc).
- Décidez des comportements que vous souhaitez modéliser.
- Décidez du sujet dont les élèves parleront

Activité

Rappelez aux élèves quels comportements démontrent une écoute active et ce qui démontre une écoute passive.

Expliquez aux élèves que vous modéliserez les deux comportements et qu'ils doivent identifier celui que vous modélisez.

Expliquez aux élèves que vous allez faire appel à des bénévoles pour qu'ils viennent devant la salle et parlent de ce qu'ils ont fait ce week-end. Remarque: d'autres suggestions de sujets incluent, entre autres, parler de leur film, de leur livre ou de leurs vacances préférées.

Expliquez que pendant que les volontaires parlent de leur sujet, vous modéliserez l'écoute active ou passive et les élèves devraient lever la main une fois qu'ils auront identifié quel comportement.

Demandez à la classe de voter sur un sujet de conversation.

Remarque: Chaque conversation doit être limitée à une minute.

L'écoute Passive

Une fois qu'un sujet a été choisi, demandez à un volontaire de venir.

Pendant que l'élève parle, choisissez de modéliser des comportements d'écoute passifs ou actifs.

Lorsque les élèves lèvent la main, demandez-leur quels comportements sont modélisés.



Répétez avec 4 à 5 élèves.

Demandez aux élèves qui se sont portés volontaires comment votre comportement les a fait ressentir.

Discutez de la façon dont les comportements d'écoute active ont un effet positif et les comportements d'écoute négatifs.

L'écoute Active



Le guide d'activités

Activité 3: Simon dit

Préparation

- Lisez attentivement les informations dédiées à tout sur l'écoute active p. 2
- Créez l'outil de l'enseignant: Instructions aux élèves pour l'activité n ° 1 p. 12 accessible aux étudiants (par projecteur, copies manuelles, hébergeur en ligne, etc).

Activité

Expliquez aux élèves qu'ils joueront «Simon dit »

Expliquez comment jouer «Simon dit »

Assurez-vous qu'il existe un mélange de phrases qui commencent par «Simon dit » et celles qui ne le font pas.

Après le jeu, discutez de la façon dont certains élèves ont tenu plus longtemps que d'autres.

Expliquez que les élèves devaient écouter activement pour rester debout plus longtemps.



Idées d'extension

But

- En explorant les activités du module avec les étudiants, vous constaterez que certains étudiants ont besoin de passer plus de temps sur une compétence SEL ou une aide supplémentaire pour comprendre les informations présentées.
- Prévoyez du temps dans chaque module pour cibler l'enseignement pour les élèves qui ont besoin d'un soutien supplémentaire.

Préparation

- Identifiez les élèves qui ont besoin d'un soutien supplémentaire.
- Prévoyez du temps pour intervenir en petit groupe, 15 à 20 minutes.
- Explorez les idées d'extension ci-dessous pour déterminer les domaines de correspondance cibles pour l'intervention ou pour étendre l'apprentissage des élèves.

Reflétant

Créez un diagramme en T.

Demandez aux élèves de réfléchir aux conversations qu'ils ont eues avec les autres et de noter les comportements (verbaux et non verbaux) de l'autre personne qui leur ont donné l'impression d'avoir été entendus et écrivez-les d'un côté.

Demandez aux élèves de réfléchir aux comportements qui leur ont donné l'impression de ne pas être entendus et écrivez-les de l'autre côté.

Travaillez avec les élèves pour identifier quels comportements étaient des signes d'écoute active et lesquels étaient des signes d'écoute passive.

La Modélisation

Associez les élèves et demandez-leur de choisir un sujet de conversation.

Demandez à un élève de parler pendant que les autres modélisent des comportements d'écoute active.

Après 1 à 2 minutes, faites-les changer et répétez.

Ensuite, discutez avec eux de la façon dont ils ont modélisé les comportements d'écoute active et donnez des conseils pour les améliorer.



L'outils de l'enseignant

L'instruction aux élèves

Activité 1: Qu'est-ce que l'écoute active?

Discutez

- Qu'est-ce que l'écoute active?
- A quoi cela ressemble-t-il?

Ecoutez

- Écoutez les scénarios pendant que votre enseignant les lit.

Participez

- Mettez un pouce vers le haut lorsque vous pensez que le scénario montre une écoute active et un pouce vers le bas lorsque le scénario montre une écoute passive.

Discutez

- Quels étaient les comportements courants dans les scénarios d'écoute active?

Des Questions

- Levez la main si vous avez des questions à ce jour.

Citation du jour

- «L'une des formes de respect les plus sincères consiste à écouter ce que l'autre a à dire» – Bryant H. McGill



L'outils de Scénarios l'enseignant

Scénario 1:

Adrian parle à son ami qui écoute les directions.

Scénario 2:

Mia regarde par la fenêtre les enfants qui jouent pendant la récréation pendant que l'enseignant explique un concept.

Scénario 3:

Aya est assise sur son siège, regardant l'enseignant et souriant.

Scénario 4:

Pendant que Zaina partage sa présentation avec la classe, Anike tape son crayon sur son bureau.

Scénario 5:

Nadia parle de récentes vacances en famille à Disneyland et Aaliyah veut savoir où Disneyland l'est, mais elle attend que Nadia ait fini.

Scénario 6:

José parle de son film préféré et du moment où il se termine, Elaine lui dit que le film sonne vraiment cool et demande quelle est sa partie préférée.



L'outils de l'enseignant

L'instruction aux élèves Activité 2: Écoutes-tu?

Écoutez

- Écoutez pendant que votre professeur vous explique ses activités

Votez

- Votez sur le sujet sur lequel devraient porter les conversations.

Bénévole

- Offrez-vous pour monter et avoir une conversation avec votre professeur.

Écoutez

- Pendant que d'autres élèves discutent avec l'enseignant, écoutez et recherchez les signes d'écoute active et passive et levez la main une fois que vous savez.

Discutez

- Comment le comportement de votre enseignant envers vous pendant que vous parliez vous a-t-il fait ressentir?

Juste pour le Fun

- Saviez-vous que **85%** de ce que nous avons appris passe par l'écoute?



L'outils de l'enseignant

L'instruction aux élèves Activité 3: Simon dit

Ecoutez

- Ecoutez votre professeur vous expliquer comment jouer à Simon dit.

Jouez

- Jouez à «Simon dit» en écoutant activement votre professeur.

Discutez

- Combien de temps êtes-vous resté dans le jeu?
- Pourquoi pensez-vous que d'autres personnes sont dans le jeu plus longtemps?

Citation du jour

- «Ecouter n'équivaut pas toujours à entendre. L'audition ne mène pas toujours à la compréhension, mais l'écoute active aide chaque personne a vraiment «voir» l'autre» - Sanjo Jendayi



Quiz

1. Lequel des éléments suivants est un signe d'écoute active
 - a. Parlant
 - b. En regardant
 - c. Hochant la tête
 - d. Rêverie

2. Lequel des éléments suivants est un signe d'écoute passive?
 - a. Resumer
 - b. Poser des questions
 - c. Rêverie
 - d. Souriant

3. Nick regarde les affiches sur le mur pendant que l'enseignant donne des instructions. Quel type d'écoute fait-il preuve?
 - a. Actif
 - b. Pas suffisamment d'informations
 - c. Empathique
 - d. Passif

4. Carrie parle du nouveau film qu'elle a vu ce weekend. Kayla a également vu un nouveau film et veut en parler. Que devrait-elle faire?
 - a. Interrompez Carrie et dites à tout le monde qu'elle a également vu un nouveau film
 - b. Attendez que Carrie ait fini de parler et dites à tout le monde qu'elle a vu un nouveau film
 - c. Attendez que Carrie ait fini de parler de ce film et dites qu'elle a également vu un nouveau film
 - d. Aucune de ces response.



Fin de Conception

Touche de quiz:

1. C
2. A
3. D
4. C

Mise en Page de Module & Idées de Conception pour le concepteur

<https://morethanenglish.edublogs.org/files/2013/08/I-can-listen-attentively-Lesson-Plan-1ybw1uu.pdf>

Ressources et Références Utilisées

<https://www.waterford.org/education/active-listening-in-the-classroom/#:~:text=Active%20listening%20promotes%20mindful%20thinking,them%20as%20open%20and%20interested.>

<https://www.oxfordlearning.com/improve-active-listening-skills/#:~:text=WHY%20IS%20ACTIVE%20LISTENING%20IMPORTANT,component%20of%20being%20a%20leader.>

<https://morethanenglish.edublogs.org/files/2013/08/I-can-listen-attentively-Lesson-Plan-1ybw1uu.pdf>

<https://www.psychologytoday.com/us/blog/the-empowerment-diary/201708/deep-listening-in-personal-relationships>

<https://medium.com/@ellekaplan/active-listening-the-key-to-strong-workplace-relationships-productivity-and-personal-72650f32da4c#:~:text='Active%20listening'%20improves%20the%20rate%20of%20workplace%20performance.&text=Workers%20will%20feel%20more%20energized,language%20and%20tone%20of%20voice.>

Rédigé/Édité Par:

Charvi Sunkara
Ariana Kayden